

TEMAT/OBIEKT:

**Aneks do dokumentacji podstawowej pod nazwą
„Remont i modernizacja XVIII wiecznego Pałacyku
Velthusena” stanowiącego siedzibę Zespołu Szkół
Muzycznych w Szczecinie**

INWESTOR:

**Zespół Szkół Muzycznych
Ul. Staromłyńska 13
70-561 Szczecin
Dz. Nr 30, obr. 1036**

FAZA PROJEKTU:

Plan BIOZ

PROJEKTOWAŁ:

mgr inż. Przemysław Palenica
upr. nr ZAP/0071/POOK/04

OPRACOWAŁ:

tech. Krzysztof Hain

DATA:

Szczecin, Kwiecień 2010 r.

Informacja do planu BIOZ:

Spis treści

6.1. Podstawa opracowania.....
3.2. Obiekt.....
3.3. Zakres robót i kolejność realizacji.....
3.4. Zagrożenia występujące podczas realizacji robót.....
3.5. Forma instruktażu pracowników.....
3.6. Środki techniczne i organizacyjne.....
3.7. Uwagi końcowe

3.1. Podstawa opracowania

- Podstawą prawną niniejszej informacji są wymagania w zakresie ochrony zdrowia człowieka określone w następujących przepisach:
- Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 roku w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. nr 129, poz. 844 oraz zmiany Dz.U. nr 91 poz. 811 z 2002 roku),
- Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 14 marca 2000 roku w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy ręcznych pracach transportowych (Dz.U. nr 26 poz. 313),
- Rozporządzenie Ministra Budownictwa i Przemysłu Materiałów budowlanych z dnia 28 marca 1972 roku w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy wykonywaniu robót budowlano – montażowych i rozbiórkowych (Dz.U. nr 13, poz. 93),
- Rozporządzenie Ministra Gospodarki z dnia 20 września 2001 roku w sprawie BHP podczas eksploatacji maszyn i urządzeń technicznych do robót ziemnych, budowlanych i drogowych (Dz.U. nr 118, poz. 1263),
- Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie rodzaju prac wymagających szczególnej sprawności psychofizycznej (Dz.U. nr 62, poz. 287),
- Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie rodzaju prac, które powinny być wykonywane co najmniej przez dwie osoby (Dz. U. nr 62, poz. 288),
- Regulamin Ochrony Przeciwpożarowej.

3.2. Obiekt

Przedmiotem opracowania jest kondygnacji podziemna XVIII wiecznego Pałacyku Velthusena, będącego siedzibą Zespołu Szkół Muzycznych w Szczecinie, usytuowanego przy ul. Staromłyńskiej 13 w Szczecinie.

3.3. Zakres robót i kolejność realizacji.

Zakres prac budowlanych i kolejność ich realizacji dla wyżej wymienionego zamierzenia:

- Wykonywanie wykopów wzdłuż ściany fundamentowej od strony podwórza do poziomu odsadzki fundamentowej jednak każdorazowo osiągając poziom niższy od poziomu docelowej posadzki w poziomie piwnic
- Wykonanie zabezpieczenia wykopu przy zastosowaniu szalunku z rozparciem bocznym
- Czyszczenie mechaniczne ścian kondygnacji podziemnej
- Wykonanie warstwy tynku cementowego na ścianie stalowej
- Wykonanie powłoki przeciwwilgociowej na ścianie
- Ułożenie warstwy ochronnej na ścianie w postaci grubej folii budowlanej
- Ułożenie podsypki z piasku na dnie wykopu pod rurę drenarską

- Ułożenie rury drenarskiej i zasypanie kruszywem gruboziarnistym o miąższości ok. 65cm
- Ułożenie warstwy fizeliny na stropie kruszywa gruboziarnistego
- Wykonanie zasyпки ściany

3.4. Zagrożenia występujące podczas realizacji robót.

Należy zachować ostrożność podczas wykonywania wykopów wzdłuż ściany piwnicy. Wykop należy sukcesywnie, wraz z postępem prac zabezpieczać przed osuwaniem. Szalunki wykorzystywane do zabezpieczenia wykopu powinny być certyfikowane. Przed rozpoczęciem wykonywania prac w wykopie, zabezpieczenia i rozpory boczne muszą być sprawdzone przez kierownika budowy.

3.5. Forma instruktażu pracowników.

Zobowiązuje się kierownika budowy do przeprowadzenia instruktażu i przeszkolenia pracowników z zakresu robót szczególnie niebezpiecznych, które będą wykonywane podczas trwania wyżej wymienionej inwestycji. Ponadto kierownik budowy zobowiązany jest do wykonania szkoleń stanowiskowych pracowników przed rozpoczęciem prac przewidzianych danego dnia roboczego.

3.6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom w wykonywaniu robót w strefach zagrożenia.

- Należy ogrodzić teren i wyznaczyć strefy niebezpieczne w bezpośrednim obrębie wykopu. Ogrodzenie wykonać w sposób uniemożliwiający wchodzenie na teren budowy osobom nieupoważnionym. Jeżeli nie jest możliwe wykonanie ogrodzenia w pełni, należy oznakować granice terenu za pomocą tablic ostrzegawczych, a w razie potrzeby zapewnić stały nadzór.
- Korzystanie z energii elektrycznej przy wykonywaniu robót może odbywać się wyłącznie z wydzielonej skrzynki energetycznej.
- W przypadku prowadzenia robót nocą zapewnić właściwe oświetlenie w miejscu prowadzenia robót jak i całego placu budowy.
- Należy zapewnić łączność telefoniczną ze służbami technicznymi (straż pożarna, pogotowie ratunkowe, pogotowie energetyczne, policja, inwestor).
- Wykorzystywane szalunki powinny być atestowane i po zamontowaniu odebrane przez uprawnionego kierownika budowy.

- Maszyny i inne urządzenia techniczne oraz narzędzia zmechanizowane powinny być montowane, eksploatowane i obsługiwane zgodnie z instrukcją producenta oraz spełniać wymagania określone w przepisach dotyczących systemu oceny zgodności.

- Maszyny i inne urządzenia, podlegające dozorowi technicznemu, mogą być używane, jeśli posiadają dokumenty uprawniające do ich eksploatacji.

- Wykonawca zapoznaje pracowników z instrukcją obsługi powyższych maszyn i urządzeń.

- Maszyny i inne urządzenia techniczne powinny być: Utrzymane w stanie zapewniającym ich sprawność.

Stosowane wyłącznie do prac, do jakich zostały

przeznaczone. Obsługiwane przez osoby przeszkolone.

Roboty budowlane muszą być wykonywane przez osoby uprawnione oraz wymagają stałego nadzoru osób posiadających odpowiednie uprawnienia budowlane.

3.7. Uwagi końcowe

Zastosowane rozwiązania projektowe mogą być, za zgodą projektantów, zastąpione przez inne zbliżone z uwzględnieniem wynikających z tych zmian konsekwencji. Wszystkie użyte materiały powinny odpowiadać atestom technicznym zgodnie z odpowiednimi normami.

Roboty budowlane i montażowe powinny być prowadzone zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami, normami i instrukcjami producentów. Wykonawca jest zobowiązany do zabezpieczenia terenu podczas prowadzenia robót przed dostępem dzieci.

Opracował :

Przemysław

PALENICA