

Program wychowawczy Zespołu Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie

PODSTAWY PRAWNE:

- Konstytucja RP
- Ustawa o systemie oświaty 1991
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 sierpnia 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 grudnia 2010r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.

Program jest spójny z dokumentami szkolnymi:

- Statut, WSO, PSO, Program Profilaktyczny, Programy Wychowawcze klas OSM II st., i zadania wychowawcze SM II st., Regulamin Szkolny.

Założenia programu zostały również oparte na wynikach badań ewaluacyjnych przeprowadzonych w ZSM w 2010 roku.

MISJA SZKOŁY:

W Zespole Szkół Muzycznych przy wspólnym działaniu pedagogów, rodziców i samych uczniów dorasta i kształtuje się młode pokolenie przyszłych artystów, ludzi twórczych, utalentowanych muzycznie, wrażliwych na wartości promowane poprzez różne dziedziny sztuki, gotowych w przyszłości w swoim środowisku propagować te wartości. Na drodze działania wychowawczego i wzajemnych relacji tworzymy warunki i możliwości do tego, by każdy uczeń mógł rozwijać się w sferze psychicznej, umysłowej i fizycznej. Szczególnie zaś ukierunkowujemy swoją aktywność wychowawczą na wzmacnianie predyspozycji do twórczego korzystania z talentu muzycznego.

WSPÓLNE DZIEŁO:

Istotnym elementem wychowawczym jest tworzenie atmosfery współpracy i wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi uczestnikami procesu wychowania. Zarówno rodzice, nauczyciele jak i uczniowie są

równouprawnionymi do własnego systemu wartości podmiotami, działającymi na wspólnej płaszczyźnie pracy i tworzenia sztuki. Wszyscy członkowie Zespołu Szkół Muzycznych, czyli pedagodzy, pracownicy, uczniowie i ich rodzice są współodpowiedzialni za jakość stosunków międzyludzkich panujących w Szkole oraz jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności. Z tego względu wzajemne zrozumienie i współpraca są niezbywalnym prawem i przywilejem każdego, kto stał się członkiem szkolnej społeczności. Zespół Szkół Muzycznych to przestrzeń, w której spotykają się światy złożone z wartości istotnych dla rodziców, nauczycieli, wychowawców i uczniów.

SYLWETKA ABSOLWENTA NASZEJ SZKOŁY:

Absolwent Zespołu Szkół Muzycznych im . F. Nowowiejskiego to człowiek:

- gotowy podjąć trud samodzielnego odpowiedzialnego życia;
- świadomie podejmujący decyzje dotyczące swojej przyszłości zawodowej i osobistej;
- w swoich działaniach kierujący się szacunkiem do siebie i otaczających go ludzi.
- działa dla dobra swojego i innych;
- podejmujący zadania zgodnie ze swoimi możliwościami, talentem, uzdolnieniami;
- podejmujący działania społeczne na rzecz innych członków społeczności, w której funkcjonuje;
- gotowy do twórczego rozwoju i propagowania w swoim środowisku wartości promowanych w sztuce.

GŁÓWNE CELE WYCHOWAWCZE:

1. Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.
2. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem. W swoim działaniu kieruje się zasadą szacunku wobec drugiego człowieka i samego siebie (postawa tolerancji wobec grup społecznych o odmiennych poglądach, tradycjach, wyglądzie)
3. Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty.
4. Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.

SZCZEGÓŁY REALIZOWANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZEGO:

CELE	ZADANIA	EFEKTY
<p>1. Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie sytuacji oraz wskazanie narzędzi, dzięki którym uczeń może dokonać samooceny. • Tworzenie sytuacji sprzyjających kształtowaniu umiejętności podejmowania niezależnych, odpowiedzialnych decyzji. • Kreowanie warunków, w których uczeń może pokazać swoje zdolności i umiejętności. • Tworzenie zajęć warsztatowych podczas, których uczniowie mogą obserwować i oceniać swoje funkcjonowanie w grupie oraz swoje umiejętności interpersonalne. • Kreowanie doświadczeń wychowawczych, które pozwalają na rozwój ucznia jako osoby dojrzałej, odpowiedzialnej za swoje życie i jakość relacji z innymi. • Przekazywanie uczniowi informacji zwrotnych dotyczących rozwoju umiejętności – wskazywanie drogi rozwoju. • Kreowanie sytuacji wychowawczych umożliwiających trening umiejętności interpersonalnych. • Stawianie pytań dotyczących wartości moralnych –kreowanie zajęć o charakterze dyskusji, promowanie zadań opartych na wypowiedaniu i wyrabianiu samodzielnego myślenia. • Kształtowanie umiejętności wyrażania emocji w społecznie akceptowany sposób. • Zachęcanie do działań charytatywnych. • Wspieranie procesów związanych z rozwiązywaniem sytuacji konfliktowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń potrafi zgodnie z rzeczywistym stanem określić swoje mocne i słabe strony charakteru. • Uczeń rozwija swój własny system wartości zgodnie z uniwersalnymi wartościami. • Uczeń w postępowaniu moralnym kieruje się swoim systemem wartości. • Uczeń przewiduje konsekwencje swoich wyborów moralnych-podejmuje decyzje świadomie. • Uczeń dokłada starań żeby poznawać kulturę i świat, wykazuje ciekawość poznawczą. • Uczeń zna swoje zasoby i kompetencje związane z talentem muzycznym i potrafi je wykorzystać do dalszego rozwoju. • Uczeń odnosi sukcesy zgodne ze swoimi możliwościami- potrafi zaprezentować swoje umiejętności na poziomie zgodnym z możliwościami. • Uczeń wypowiada się na forum grupy zgodnie z własnymi poglądami. • Uczeń podejmuje plany związane ze swoją karierą zawodową i życiem osobistym- potrafi wskazać kierunek swojego dążenia. Wytycza sobie cele w życiu. • Uczeń podejmuje działania twórcze. • Uczeń samodzielnie podejmuje decyzje dotyczące istotnych dla niego wartości i spraw. • Uczeń stara się pracować nad swoimi słabymi stronami charakteru i negatywnymi przyzwyczajeniami. • Uczeń potrafi zaakceptować swoje ograniczenia. • Uczeń przyjmuje pozytywny obraz siebie- ma adekwatne do rzeczywistości poczucie własnej wartości. • Uczeń potrafi nazwać i wyrażać swoje potrzeby i emocje w społecznie akceptowany sposób.

2. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem

- Zajęcia ukierunkowane na kształtowanie postawy szacunku wobec drugiego człowieka i poczucia godności.
- Przekazywanie wiedzy dotyczącej historii naszego narodu oraz ważnych tradycji i symboli.
- Przekazywanie wiedzy na temat dorobku kulturowego naszego narodu.
- Kształtowanie zainteresowania bieżącymi sprawami polityczno-społecznymi dotyczącymi regionu i świata.
- Rozmowy kształtujące dojrzałość związaną z podejmowaniem przyszłej decyzji dotyczącej zakładania rodziny.
- Przekazywanie wiedzy na temat regionu, w którym uczeń mieszka.
- Wspólne zapoznanie się z normami i zasadami panującymi w szkole-ustalenie zasad klasowych
- Rozwijanie umiejętności pracy grupowej zorientowanej na wspólny cel.
- Stawianie zadań sprzyjających współpracy i kształtowaniu postawy tolerancji.
- Tworzenie atmosfery ukierunkowanej na pozytywne przeżywanie sukcesu własnego i innych członków społeczności szkolnej- eliminowanie negatywnej rywalizacji.
- Przekazywanie wiedzy dotyczącej właściwej prezentacji ucznia podczas uroczystości i imprez promujących szkołę(koncerty, konkursy, warsztaty)
- Kreowanie doświadczeń związanych z poznawaniem mechanizmów działania w grupie i komunikacji w grupie-zajęcia warsztatowe.

- Uczeń prezentuje postawę szacunku wobec drugiego człowieka niezależnie od jego poglądów, wyglądu i przynależności etnicznej i rasowej.
- Uczeń potrafi wskazać jaką rolę odgrywa rodzina w jego życiu.
- Uczeń przygotowuje się do świadomego podjęcia decyzji dotyczącej jego życia rodzinnego- przyszłego założenia rodziny.
- Uczeń zna swoje prawa i obowiązki związane z funkcjonowaniem w rodzinie, wspólnocie szkolnej, lokalnej, narodowej.
- Uczeń wykazuje postawę szacunku wobec innych członków społeczności szkolnej, bierze czynny udział w uroczystościach szkolnych, reprezentuje szkołę i nasz region na imprezach o charakterze lokalnym i ponadlokalnym.
- Uczeń potrafi określić swoją rolę w szkole, klasie.
- Uczeń ma świadomość swojego funkcjonowania w grupie, ma wiedzę na temat mechanizmów grupowych funkcjonujących w jego klasie.
- Uczeń zna historię swojego środowiska lokalnego, regionu, szkoły.
- Uczeń zna tradycje i historię swojego narodu, włącza się do obchodów świąt patriotycznych.
- Uczeń zna dorobek kulturowy swojego narodu, potrafi się wypowiedzieć na ten temat.
- Uczeń potrafi współpracować, tworzyć wspólne projekty i przedsięwzięcia z nauczycielami i innymi uczniami.
- Uczeń godnie reprezentuje szkołę podczas konkursów i promocji szkoły-potrafi się zaprezentować adekwatnie do sytuacji poprzez dobór właściwego stroju oraz odpowiednie zachowanie.
- Uczeń jest wrażliwy na potrzeby innych, na miarę swoich możliwości pomaga kolegom w trudnych sytuacjach.
- Uczeń podejmuje trud wyrobienia własnego zdania na tematy ważne dotyczące moralności, polityki i zagadnień społecznych-interesuje się sprawami świata istotnymi w danym środowisku lokalnym, potrafi się do nich odnieść.

3. Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty

- Wdrażanie uczniów do dokonywania samooceny działania.
- Motywowanie do podejmowania zadań związanych z rozwojem własnym.
- Wskazywanie narzędzi pomiaru efektywności działań
- Stwarzanie warunków do osiągnięcia przez uczniów sukcesu w działaniu.
- Zachęcanie uczniów do podejmowania zadań dodatkowych i realizowania projektów nieobowiązkowych.
- Promowanie zrównoważonego rozwoju z przedmiotów muzycznych i ogólnokształcących.
- Przekazywanie rzetelnej, opisowej informacji zwrotnej na temat wykonanej przez ucznia pracy.

- Uczeń aktywnie podejmuje zadania stawiane mu w trakcie nauki.
- Uczeń bierze współodpowiedzialność za swoje postępy w nauce, frekwencję –zna konsekwencje swoich wyborów.
- Uczeń potrafi ocenić swoje zaangażowanie w wykonanie zadań szkolnych, wie, jak należy udoskonalić swoją pracę.
- Uczeń realizuje zadane projekty i przedsięwzięcia, potrafi zaprezentować efekty swoich działań.
- Uczeń potrafi dokonać oceny efektów swojej pracy w zestawieniu ze stawianymi oczekiwaniami.
- Uczeń wie, jakie są wymagania stawiane na konkretnych etapach pracy szkolnej.
- Uczeń dokłada starań, żeby poznawać kulturę i świat, wykazuje ciekawość poznawczą.
- Uczeń dąży do realizowania postawionych wspólnie z nauczycielem celów.
- Uczeń dąży do rozwoju wszechstronnego, dba na równi o wyniki w nauce przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych .

4. **Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.**

- Zachęcanie uczniów do poszukiwania inspiracji w różnych dziedzinach sztuki.
- Wspólne tworzenie sztuki.
- Tworzenie warunków do rozwoju postawy prospołecznej.
- Zachęcanie do działań na rzecz promowania wartości obecnych w sztuce.
- Zachęcanie do poznawania swojego środowiska lokalnego i jego potrzeb.
- Organizowanie koncertów z udziałem uczniów
- Wspólne wyjścia do miejsc związanych z kulturą

- Uczeń twórczo wykorzystuje swój talent poprzez udział w działaniach promujących sztukę.
- Uczeń potrafi wypowiadać się na tematy związane z muzyką.
- Uczeń interesuje się innymi dziedzinami sztuki , potrafi inspirować swoje otoczenie do odkrywania sztuki.
- Uczeń aktywnie uczestniczy w działaniach związanych z promocją sztuki
- Uczeń uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu –zna instytucje szerzące kulturę

SPOSOBY REALIZOWANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZEGO:

- zajęcia wychowawcze;
- zajęcia przedmiotowe i indywidualne;
- wyjazdy szkolne;
- spotkania ze specjalistami i profesorami spoza szkoły, wykłady otwarte;
- święta i uroczystości szkolne;
- warsztaty seminaria, lekcje otwarte i inne formy rozwoju artystycznego;
- wspólne akcje i działania promujące muzykę, udział w koncertach;
- działania kreatywne uczniów pod opieką nauczycieli;
- aktywny odbiór sztuki-wyjścia szkolne do instytucji propagujących sztukę

Założenia programu wychowawczego szkoły stanowią podstawę dla programów wychowawczych poszczególnych klas OSM II st. na dany rok szkolny i zadań wychowawczych realizowanych w SM II st..

Programy poszczególnych klas OSM i zadania wychowawcze dla SM są nieodłącznym elementem programu wychowawczego.

ZAŁĄCZNIKI DO PROGRAMU WYCHOWAWCZEGO

- 1. Regulamin wycieczek szkolnych w Zespole Szkół Muzycznych w Szczecinie**
- 2. Regulamin dotyczący zasad korzystania z sal do ćwiczeń w Zespole Szkół Muzycznych w Szczecinie**

Program opracował zespół wychowawczy w składzie:

Jolanta Dobies

Iwona Letko

Paweł Parfianowicz

Magdalena Siwek