

**III Międzynarodowy Festiwal Muzyczny
im. Barnima Gruneberga 2018
22 kwietnia godz. 16:00**

Bazylika św. Jana Chrzciciela przy ul. Bogurodzicy

- | | |
|---|--|
| 1. Pietro Morlacchi
(1828-1868) | - Szwajcarski pasterz
Weronika Głowacka - flet
Mirostawa Białas - organy |
| 2. Artur Honegger
(1892-1955) | - Taniec kozy
Weronika Głowacka |
| 3. Louis Lefebury - Wely
(1817-1869) | - Sortie
Karola Abramek - organy |
| 4. Giuseppe Giordani
(1751-1798) | - Caro mio ben
Agata Piotrowicz - sopran
Mirostawa Białas - organy |
| 5. Vincenzo Bellini
(1801-1835) | - "Ma rendi pur contento"
Maja Hamanowska - sopran
Mirostawa Białas - organy |
| 6. Michał Lorenc
1955* | - Ave Maria
Natalia Herfort - sopran
Mirostawa Białas - organy |
| 7. Domenico Zipoli
(1689-1726) | - Pastorale
Jan Kępiński - organy |
| 8. Gordon Young
(1919-1998) | - Preludium w stylu klasycznym
Jan Kępiński - organy |
| 9. Georg Bizet
(1838-1875) | - Menuet
Klara Gorąca - flet
Rafał Ackiewicz - organy |
| 10. Edward Elgar
(1857-1934) | - Chanson de Matin
Klara Gorąca - flet
Rafał Ackiewicz - organy |

Prowadzenie koncertu: dr Małgorzata Wieland