



# Zachodniopomorskie

## Forum

## Artystyczne

### 2020



Zachodniopomorskie Forum Artystyczne

Dyrektor Artystyczny  
Zachodniopomorskiego Forum Artystycznego:  
dr Małgorzata Wieland

Komitet Organizacyjny:  
dr Anna Gadt, mgr Jolanta Szczepaniak-Przybylińska,  
mgr Irina Paliwoda, mgr Krystyna Milewska, dr Anna Paras

# PROGRAM

## WARSZTATY „LA MUSICA DA CAMERA” 27-29.02.

27-29.02. Warsztaty - dr Katarzyna Kluczevska (AM-Wrocław)  
g.10:00-13:00, 14:00-17:00 (Sala Koncertowa)

27.02. Wykład - dr Anna Paras (ZPSM Szczecin) g.17.00  
(Sala Koncertowa)

27.02. Koncert Karnawałowy (Sala Koncertowa) g.18.00  
Akademicka Orkiestra Dęta - kierownictwo muzyczne: Mateusz Kupski (AS-Szczecin, ZPSM), dyrygent: Norbert Twórczyński (AS-Szczecin)  
Program: G. Rossini - Uwertura „Semiramida”; C. M. Weber - Concertino na klarnet i orkiestrę Solista: dr Krzysztof Krzyżewski; Szczecin Philharmonic Wind Sextet Piotr Wybraniec, Krzysztof Krzyżewski - klarnety Dawid Kostrzewa, Radosław Zamojski - waltornie Cyprian Święch, Gizem Birçek Święch - fagoty, Program: Franz Krommer - Sextet B-dur, cz. 1 Moderato L. van Beethoven - Sextet Es-dur op. 71, cz. 1 Adagio, Allegro; J. de Haan - Oregon; J. de Haan - Concerto de Amore; Johan de Meji - Beatles Collection.

28.02. Wykład - dr Katarzyna Kluczevska; g.17:00 (Sala Koncertowa)

28.02. Koncert Uczestników Warsztatów La Musica da Camera;  
g.18:00 (Sala Koncertowa)

29.02. Koncert - dr Małgorzata Wieland i dr Katarzyna Kluczevska  
g.17:00 (Muzeum Narodowe w Szczecinie s. Konferencyjna, Wały Chrobrego 3)

Program: C. Loewe, F. Schubert, F. Chopin, R. Schumann, J. Brahms

02.03. Koncert Kameralny g.17.00 (Sala Koncertowa)

Wykonawcy: Paweł Maślanka - skrzypce, Dobrawa Czocher - wiolonczela, Anna Paras - fortepian. Program: Clara Schumann Trio op. 17 g-moll; Fanny Mendelssohn Trio op. 11 d-moll

## WARSZTATY JAZZOWE 02-05.03.

02-05.03. Warsztaty (Sala Koncertowa) - g.11:30-13:00; 14:00-17:00 - dr Anna Gadt (AM-Katowice), mgr Patryk Matwiejczuk - pianista (AS-Szczecin)

02-05.03. Warsztaty (Sala Kameralna 014) - g.10:00-13:00; 14:00-17:00  
mgr Miłosz Wośko (kompozytor, pianista, aranżer, producent muzyczny)

02-05.03. Warsztaty (Sala Koncertowa) - g.10:00-11:30 mgr Tomasz Licak (AS Szczecin)

02.03. g.19.00 (13 Muz Szczecin) „Inspektor Jass Na Tropie” Koncert Gospel (kierownictwo muzyczne, dyrygent, wykład: Jolanta Szczepaniak-Przybylińska; wykonawcy: Vocal Summit ZPSM i Jazzowy Zespół Wokalny AS); Tomasz Licak - saksofon, Patryk Matwiejczuk - fortepian, Dominik Szczepaniak i Marcin Rakowski - instrumenty perkusyjne, Paweł Rozmarynowski - gitara basowa

03.03. Wykład - mgr Marta Szreder (ZPSM) g. 9.00 (Sala Koncertowa)

04.03. Koncert Uczestników Warsztatów Jazzowych g.19.30 (Sala Koncertowa)  
(przygotowanie sekcji jazzu uczniów ZPSM: mgr Jolanta Szczepaniak (ZPSM, AS-Szczecin); mgr Joanna Gajda (ZPSM, AS-Szczecin); mgr Krzysztof Kołłątaj (ZPSM); mgr Bartosz Świętek (ZPSM); mgr Łukasz Jużko (ZPSM)

05.03. Koncert Uczestników Warsztatów Jazzowych g.16.00  
(Sala Koncertowa) - Dzień Otwarty ZPSM

## WARSZTATY AKTORSKO-WOKALNE 26-28.03.

26-28.03. Warsztaty - (Sala Kameralna 014) g.14:00 -17:00 - Zbigniew Wilkoński (reżyser); fortepian: mgr Patryk Matwiejczuk (AS-Szczecin, ZPSM)

28.03. Koncert Uczestników Warsztatów Aktorsko-Wokalnych  
(Sala Kameralna 014) g.13.00

## KURS INTERPRETACJI MUZYKI WOKALNEJ 13-16.05.

13-16.05. Kurs g.10:00-13:00; 14:00-17:00 (Sala Kameralna 014)  
prof. Markus Köhler (Wyższa Szkoła Muzyczna w Detmold, Niemcy);  
fortepian: mgr Irina Paliwoda (ZPSM, AS-Szczecin); mgr Krzysztof Figiel (AS-Szczecin, ZPSM)

15.05. Koncert Uczestników Kursu Interpretacji Muzyki Wokalnej;  
g.17:00 (Sala Koncertowa ZPSM)

16.05. Noc Muzeów - Koncert Uczestników ZFA 2020; g. 18:00  
(Sala Konferencyjna, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Wały Chrobrego 3)

## KURS INTERPRETACJI MUZYKI FORTEPIANOWEJ

### 18-19.05.

18-19.05. Kurs Interpretacji Muzyki Fortepianowej 10.00-13.00; 14.00-17.00  
(Sala Koncertowa) prof. Piotr Oczkowski (Wyższa Szkoła Muzyczna w Detmold, Niemcy)

19.05. Koncert Uczestników Kursu Interpretacji Muzyki Wokalnej i Fortepianowej  
g.16:00 (Sala Koncertowa ZPSM)

## PERFORMANCE 19-21.05.

19-21.05. Próby

19.05. 10.00-12.00 (Sala Rytmiki)

20.05. 10.00-12.00 (Sala Koncertowa)

21.05. 10.00-13.00 16.00-18.00 (Sala Koncertowa)

21.05. Performance „Marakuja” Elżbieta Anna Wieland  
g.18.00 (Sala Koncertowa)

Organizator:



Partner:



Honorowy Patronat:



ZFA finansowane ze środków Miasta Szczecin oraz:



Sponsorzy:



Prowadzenie Koncertów: mgr Emilia Maria Wieland

Wolontariat: Elżbieta Anna Wieland