

Zestawienie bibliograficzne wydawnictw poświęconych tematowi „Szkoła muzyczna - wychowanie” dostępnych w Bibliotece ZPSM w Szczecinie

kwerendy dokonał i zestawienie opracował Waldemar Cieślak - nauczyciel bibliotekarz ZPSM w Szczecinie

stan na: wrzesień 2018 r.

Wydawnictwa dostępne w Bibliotece Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Szczecinie

<https://www.zsm2.szczecin.pl/biblioteka.php>

1. Bezpieczeństwo w kontekście wychowawczej funkcji szkoły / Rafał Wroński. W: Szkoła Artystyczna . - 2018, nr 2, s. 135-142.
2. Baw się i rozmawiaj bez telefonu / Hanna Matusiak. W: Szkoła Artystyczna . - 2018, nr 2, s. 143-154.
3. Dyskryminacja oczami uczniów - wyniki ankiety sondażowej / Justyna Baluk. W: Szkoła Artystyczna . - 2018, nr 1, s. 121-128.
4. Profilaktyka uzależnień w szkolnictwie artystycznym - podsumowanie ogólnopolskiego projektu CEA / Urszula Bissinger-Ćwierz. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 19-24.
5. Realizacja programów wychowawczych na przykładzie szkół muzycznych bez pionu ogólnokształcącego w regionie lubelskim / Barbara Wojtanowska-Janusz. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 25-32.
6. Profilaktyka i higiena głosu w muzycznej edukacji dzieci i młodzieży / Aleksandra Wojtaszek. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 63-68.
7. Sytuacje trudne a różnice w umiejscowieniu poczucia kontroli uczniów szkół muzycznych i plastycznych / Anna Antonina Nogaj, Urszula Owczarz. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 71-78.
8. Przeciwdziałanie przemocy i nadużyciom w romantycznych związkach nastolatków kształconych w środowisku artystycznym / Magdalena Ciołek-Żebrowska, Agnieszka Machnowska. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 79-82.
9. Międzyszkolne Artystyczne Warsztaty Profilaktyczne „Sztuka łagodzi obyczaje” (Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy) / Hanna Matusiak. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 117-124.
10. Elementy profilaktyki w klasach najmłodszych (Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. H. Wieniawskiego w Łodzi) / Magdalena Pacholska. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 131-134.
11. Przeciwdziałanie uzależnieniom od komputera i Internetu (Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu) / Małgorzata Kaźmierczak, Konstancya Bokas-Pudelska. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 135-142.
12. Sprawozdanie z warsztatów „Nałóg – co warto o nim wiedzieć?” (Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. M. Karłowicza) / Grażyna Misiorny. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2015, nr 3, s. 143-146.
13. Wolontariat jako metoda realizacji potrzeb społecznych wśród młodzieży uzdolnionej muzycznie / Hanna Matusiak. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2014, nr 2, s. 141-147.
14. Poczucie bezpieczeństwa uczniów ogólnokształcących szkół artystycznych i wychowanków burs szkolnictwa artystycznego / Magdalena Krygier, Barbara Wojtanowska-Janusz. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2014, nr 2, s. 117-126.

15. Rola i źródła autorytetu dorosłych w relacji z dziećmi i młodzieżą / Elżbieta Olejniczak. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2013, nr 1, s. 41-44.
16. Jak wspierać ucznia zdolnego w szkole? / Katarzyna Śliwińska. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2013, nr 1, s. 25-30.
17. Rola wsparcia społecznego w edukacji artystycznej - jak teoria uzasadnia powszechną konieczność postawy wspierającej / Anna Antonina Nogaj. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2013, nr 1, s. 31-40.
18. Podążając za najzdolniejszymi - czyli o działaniach wychowawczych skierowanych do uczniów wybitnie zdolnych artystycznie / Anna Antonina Nogaj. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2013, nr 1, s. 159-162.
19. Rola współpracy rodziców i nauczycieli w procesie rozwoju zdolności ucznia szkoły muzycznej / Hanna Matusiak. W: Zeszyty Psychologiczno-Pedagogiczne Centrum Edukacji Artystycznej . - 2013, nr 1, s. 163-167.
20. Środowisko rodzinne a ciągłość i jakość edukacji muzycznej / Małgorzata Sierszeńska-Leraczyk. Poznań : Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego, 2011.
21. Jak sobie radzić ze złością : Treningi dla nastolatków : Scenariusze lekcji i karty pracy dla uczniów : Poradnik / Jan Stewart. Warszawa : Fraszka Edukacyjna, 2009.
22. Jak żyć z ludźmi : umiejętności interpersonalne : program profilaktyczny dla młodzieży / Rod Ballard. Warszawa : Agencja Informacji Użytkowej, 2007.
23. Jak nauczyć rozwiązywania konfliktów : Scenariusze lekcji i karty pracy dla uczniów : Poradnik / David Covan. Warszawa : Fraszka Edukacyjna, 2007.